

# أخبار التراث العربي

نشرة يُصدرها

معهد المخطوطات بمكة المكرمة



المنظمة العربية  
للتربية والثقافة والعلوم

العدد (١٩) السنة الأولى القاهرة يوم الاثنين ١٧/٣/١٣٩٢ هـ - ١/٥/١٩٧٢ م تلفون ٨١١٦٦٠

الصفحة

محتويات النشرة

- ١ - سورية أول دولة عربية تقرر ادخال التحقيق الملقى للمخطوطات ضمن المنهج الدراسي  
بمرحلة التعليم الجامعي - رسالة رئيس المجلس الاعلى للجامعات في سورية ٠٠ ١-٢
- ٢ - الدكتور عزيز سوريال عطية يزود المعهد بأكبر مجموعة من صور المخطوطات في تاريخ  
العلوم الاسلامية والعربية جمعها البروفيسور مارتن ليفي ٠٠ ٠٠ ٢-٣
- ٣ - زوار المعهد من الباحثين والطلما : ناجي على السيد - ناجح عبد الحافظ  
مبروك - صفية احمد عليوه - احمد محمد سلامة - حسن احمد محمد عسلي -  
مفاوري احمد بخيت - ساعي نصر لطفي ٠٠ ٠٠ ٣-٥
- ٤ - من اخبار التراث العربي ٠٠ ٠٠ ٥-٦
- ٥ - المطبوعات التي وصلتنا ٠٠ ٠٠ ٧-٨
- ٦ - طابات التصوير - تبادل المطبوعات - الرسائل الجامعية ٠٠ ٠٠ ٨-١١
- ٧ - فهرس المخطوطات التي حصلت عليها بحثة المعهد الى اسبانيا ٠٠ ١٢



جمهورية أول دولة عربية تنشر  
ادخال التحقيق العلمي للمخطوطات ضمن  
المناهج الدراسية بمرحلة التعليم الجامعي

بحث المؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، شئون  
المخطوطات في مؤتمره الذي عقد بالقاهرة خلال المدة من ٤ الى ١٣ ديسمبر  
( كانون الاول ) ١٩٧١ ، واتخذ توصية بشأن ادخال التحقيق العلمي للمخطوطات  
ضمن المناهج الدراسية في مرحلة التعليم الجامعي لدرجة البكالوريوس ، وابلغ المعهد  
هذه التوصية الى الدول العربية .

رسالة رئيس المجلس الاعلى للجامعات  
في سورية

وكانت الجمهورية العربية السورية أول دولة عربية تنفذ هذه التوصية .  
فقد اجتمع المجلس الاعلى للجامعات في دمشق ، وناقش الموضوع ، ووضح  
الجامعات السورية بدراسة الطريقة العملية لتنفيذ هذا الاقتراح .  
وفيما يلي نص الرسالة المؤرخة في ٢٩/٣/١٩٧٢ التي تلقاها معهد  
المخطوطات من الاستاذ الدكتور مدني الخبيبي ، رئيس المجلس الاعلى للجامعات .  
" الى معهد المخطوطات العربية

بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - القاهرة  
بعد التحية : بحث المجلس الاعلى للجامعات في الجمهورية العربية السورية  
في جلسته التي انعقدت في ١٥/٣/١٩٧٢ في التوصية التي اتخذها المؤتمر  
العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي عقد بالقاهرة خلال الفترة الممتدة  
من ٤ - ١٣ كانون الاول ١٩٧١ في شأن ادخال التحقيق العلمي للمخطوطات ضمن



المنهج الدراسي في مرحلة التعليم الجامعي لدرجة البكالوريوس .

ورأى ان فكرة ادخال التحقيق العلمي للمخطوطات العربية ضمن المنهج الدراسي في مرحلة التعليم الجامعي ، فكرة قيمة لانها ترتبط بفكرة الحفاظ على التراث العلمي وعلى هذا فان المجلس قد أوصى الجامعات السورية بدراسة الطريقة العملية لتنفيذ هذا الاقتراح .

للتفضل بالاحاطة .

والتكريم بقبول فائق الاعتبار .

رئيس المجلس الاعلى للجامعات  
( امضاء )

الدكتور مدني الخيمسي

الدكتور عزيز سوريال عطية  
يزود المصهد بأكثر مجموعة من صور المخطوطات  
في تاريخ العلوم الاسلامية والعربية  
جميعها البروفيسور مارتن ليفي

استقبل المصهد الاستاذ الدكتور عزيز سوريال عطية الاستاذ في مصهد دراسات الشرق الاوسط في جامعة يوتا بامريكا ، الذي يزور القاهرة الان .

وكان للدكتور عطية الفضل الاول في ارساء اسم التملون بين المصهد وجامعة يوتا ، وفي تبادل المطبوعات وصور المخطوطات .

وقد تلقى المصهد من جامعة يوتا صور المخطوطات المحفوظة في دير طور سيناء ، وزودها بمجموعة من صور المخطوطات العربية التي اختارها .



وقد اخبرنا الدكتور عزيز سوريال عطية ان جامعة يوتا قد حصلت على مجموعة صور المخطوطات المصرية التي جمعها من مختلف انحاء العالم الفقيه البروفيسور مارتن ليفي استاذ العلوم السابق في جامعة نيويورك وتبلغ حوالي ١٠٠٠ ميكروفيلم تضم صور مخطوطات تبحث في علوم الهندسة والكيمياء والطبيعة والعلوم التطبيقية ( التكنولوجي ) وتعد اكبر مجموعة في تاريخ العلوم الاسلامية والمصرية \*

ووعد الدكتور عطية بتزويد المعهد بنسخة من صور هذه المجموعة كاملة ، وسيقوم المعهد مقابل ذلك بتزويد جامعة يوتا بما تختاره من صور المخطوطات المحفوظة لديه .  
وسيقيم المعهد بعد حصوله على هذه المجموعة بنشر فهرسها المفصلة ووضعها تحت يد الباحثين والطلما .

والدكتور عزيز سوريال عطية وكيل جامعة الاسكندرية السابق ، عمل استاذاً في جامعات امريكا عدة سنوات وهو يعمل في جامعة يوتا منذ خمسة عشر عاماً ، عمل خلالها استاذاً ومديراً للمعهد دراسات الشرق الاوسط ، وهو الان متفرغ للإشراف على رسائل الدكتوراه والماجستير والبحوث المتعلقة بالشرق الاوسط ، وقد اسندى أجل الخدمات للتراث المصري الثقافي والحضاري .

زار المعهد من الباحثين والطلما

زار المعهد في الفترة الاخيرة عدد من الباحثين والطلما منهم :



١ — الأستاذ ناجي على السيد ، المدرس بوزارة التربية ، وهو يعد رسالة ماجستير في التاريخ الاسلامي بكلية الآداب جامعة القاهرة موضوعها : أثر المصيبة القبلية في بلاد الشام " وذلك بإشراف الأستاذ الدكتور أحمد دراج الأستاذ بالكلية ، وقد اطلع على المخطوطات المتعلقة بموضوعه .

٢ — الأستاذ ناجح محمد الحافظ مبروك ، المعيد بكلية اللغة العربية ، وهو يعد رسالة دكتوراه في أصول اللغة تحت إشراف الأستاذ الدكتور إبراهيم نجا عميد الكلية وقد اطلع على فهرس المصهد لاختيار موضوع مناسب للرسالة .

٣ — الأنسة صفية أحمد عليوة ، المعيدة بكلية البنات بجامعة عين شمس ، وهي تعد بحثاً موضوعه : " الأطباء في مصر الاسلامية والشام " وذلك تحت إشراف الدكتورة سيدة اسماعيل الكاشف ، وقد اطلعت بالمصهد على مخطوطة روضة الالباء في تاريخ الأطباء لداود بن نصر الموصلي .

٤ — الأستاذ أحمد محمد سلامة ، المعيد بكلية اللغة العربية بجامعة الانبـسـر ، وهو يعد رسالة دكتوراه في أصول اللغة بإشراف الدكتور إبراهيم نجا عميد الكلية وقد اطلع على فهرس اللغة بالمصهد لاختيار موضوع مناسب للرسالة .

٥ — الأستاذ حسن أحمد محمد على ، خبير الانتاج التربوي والثقافي بوزارة التربية والتعليم السودانية ، وهو يعد رسالة دكتوراه موضوعها : " الحياة الاجتماعية الاندلسية كما يعبر عنها الشعر " وذلك في كلية دار العلوم جامعة القاهرة بإشراف الدكتور نبيه حجاب الأستاذ المساعد بالكلية ، وقد اطلع على المراجع المتعلقة بموضوعه .



٦ - الأستاذ مفاورى السيد أحمد بخيت المدرس بمعهد جرجا الدينى ، وهو  
يعد رسالة دكتوراه فى أصول الفقه بكلية الشريعة بجامعة الأزهر ، بإشراف الدكتور  
عبد الفتى عبد الخالق الأستاذ بالكلية ، وقد اطلع على فهرس المخطوطات بالمعهد  
لاختيار احداها موضوعا لرسالته .

٧ - الأستاذ سامى نصر لطفى المعيد بكلية آداب عين شمس وهو يعد رسالة للدكتوراه  
موضوعها ( فكرة الجوهر عند فلاسفة الاسلام ) تحت اشراف الأستاذ الدكتور ابراهيم  
بيومى مذكور الامين العام لمجمع اللغة العربية بالقاهرة .

من أخبار التراث المصرى

١ - يقوم المجلس الاعلى للعلوم بالجمهورية العربية السورية بالاحتفال بالذكى  
التسميعة لعماد المالم والطبيب المرمى الشهير عبد الملك بن زهر الايدى الذى  
ولد عام ( ٤٦٤ هـ - ١٠٧٢ م ) وذلك خلال اسبوع الملم الثالث عشر الذى سيقام  
فى حلب فى الفترة بين ١٨ - ٢٤ / ١١ / ٧٢ ، وستشارك فى ذلك الاحتفال اللجنة  
الوطنية لليونسكو الباكستانية والهيئات العلمية بالقطر المرمى السورى .

هذا وقد بحث مالى الأستاذ الدكتور شاكرا القحطام وزير التعليم العالى وامين  
المجلس الاعلى للعلوم برسالة الى المعهد يستوضح فيها عن مخطوطات المؤلف  
المرمى الموجودة بالمعهد ، وقد وافقناه بما لدينا منها ، ونحن نرجو لهذا الاحتفال  
وباحياء ذكرى ابن زهر كل التوفيق .

٢ - يدرس الان المهندس سيد مرمى السكرتير الاول للجنة المركزية بالاتحاد الاشتراكى  
المصرى مساعدة الاذهر فى انقائه ١٠ آلاف مخطوط من المراجع والاصول الامامية



التي تضمها مكتبة الازهر ، وذلك بصيانتها عن طريق ترميم ما قد يكون أصاب صفحاتها من تلف ، ثم تصويرها ، وكانت بعثة اليونسكو المتنقلة للتصوير قد قامت منذ حوالي سبع سنوات بتصوير جملة طيبة من مخطوطات الازهر ومكتبات الاوقاف الملاحقة به وادعت صورة منها لدى معهد المخطوطات ودار الكتب المصرية .

٣ - ومن كتب التراث التي صدرت اخيرا :

أ : أدب القاضي والقضاة ، للمصطفى بن أبي الهيثم ، وهو من تحقيق الاستاذ فرحات الدشراوى ، والكتاب يقع فى ١٦٦ صفحة ، ومن طبع الشركة التونسية للتوزيع  
ب : خريدة القصر للمماد الاصفهاني ، الجزء الثانى من قسم المغرب والاندلس ويؤيد بتحقيق آذرتاش آذرتوش ، نقحه وزاد عليه محمد المرزوقى ومحمد المروسى المطوى والجيلانى بن الحاج يحيى ، وجاء فى ٣٤٢ صفحة ، ومن نشر الدار التونسية للنشر سنة ١٩٧١ .

ج : ادب القاضي لابي الحسن على بن محمد بن حبيب الماورى المتوفى سنة ٤٥٠ هـ ، وقد صدر منه الجزء الاول بتحقيق الاستاذ معين هلال السرحان ، نشر لجنة احياء التراث برئاسة ديوان الاوقاف المصراقي ، وطبع مطبعة الارشاد سنة ١٩٧١ .

د : الافحام لافئدة الباطنية الطغام تأليف الامام يعقوب بن حمزة الملوى المتوفى عام ٧٤٥ هـ تحقيق الاستاذ فيصل بدير عون المميد بكلية الاداب بجامعة عين شمس ومراجعة الدكتور على سامى النشار نشر منشأة المعارف بالاسكندرية عام ١٩٧١ جاء فى حوالى ١٤٠ صفحة .

هـ : ثورة ١٩٢٠ فى الشعر المصراقي ، تأليف الاستاذ عبد الحسين المبارك المميد بجامعة البصرة وقد ساعدت وزارة التربية والتعليم على نشره ، وطبع مطبعة البصرة فى بغداد ١٩٧٠ ، ويقع فى ٢٨٨ صفحة .



المطبوعات التي وصلتنا

- أولا - من وزارة الاوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية بالاردن وصلتنا المطبوعات الاتية :
- ١ - قانون وأنظمة وزارة الاوقاف ، وهو من طبع المطبعة الاردنية ويقع في ١٠٤ صفحة .
  - ٢ - دروس الهجرة النبوية ، من تأليف لفيف من العلماء ، والكتاب من طبع جيمية عمال المطابع التماونية ويقع في ٥٢ صفحة .
  - ٣ - رسالة المواظ ، تأليف الاستاذ الشيخ عز الدين الخطيب التميمي ، ومن طبع دار الايتام الاسلامية بالقدم ، ويقع في ٥٢ صفحة .
  - ٤ - المدوان الاسرائيلي على المقدسات الاسلامية في القدس ، تأليف الاستاذ روجي الخطيب أمين القدس ، ومن طبع المطابع التماونية ، ويقع في ٣٢ صفحة .
  - ٥ - رسالة الى المثقفين ، تأليف الاستاذ احمد الصلاني ، ومن طبع المطابع التماونية في ٣٢ صفحة .
  - ٦ - مناسك الحج ، تأليف الاستاذ الشيخ عز الدين الخطيب التميمي ، ومن طبع مطبعة القوات المسلحة ، في ٦٠ صفحة .
  - ٧ - كلمات بمناسبة المولد النبوي الشريف ، تأليف الاستاذ غانم عبده ، ومن طبع المطابع التماونية ، في ٢٥ صفحة .
  - ٨ - بدع التفاسير في الماضي والحاضر ، تأليف الدكتور رمزي نماعة ، ومن طبع المطابع التماونية في ٨٨ صفحة .
  - ٩ - عبد الله بن المبارك المروزي ، العالم الزاهد الورع ، تأليف الدكتور عبد المجيد المحتسب ، ومن طبع المطابع التماونية في ١٩٤ صفحة .
  - ١٠ - لأساة بيت المقدس ، تأليف الاستاذ محمود المايدى ، من طبع المطابع التماونية في ٢٤٨ صفحة .



ثانياً - ومن كلية اللغة العربية بجامعة الرياض وصلتنا المطبوعات الاتية :

- ١ - شمر الدعوة الإسلامية في عهد النبوة والخلفاء الراشدين ، وهو من تأليف الاستاذ عبد الله بن حامد الحامد ، والكتاب يقع في ٦١٤ صفحة وهو الكتاب الثاني من موسوعة أدب الدعوة الإسلامية التي تصدرها الكلية الموقرة .

- ٢ - مجلة كلية اللغة العربية ، المجلد الثاني سنة ١٩٧٢ ، وهو حافل بالموضوعات الدينية والادبية بأقلام أساتذة الكلية وبعض طلبتها النابهين .

ثالثا - ومن المطبوعات الاخرى للهيئات والمؤسسات العلمية :

- ١ - مجلة دعوة الحق المشرية ، العدد الاول من السنة الخامسة عشرة .
- ٢ - مجلة الاقلام التي تصدر عن وزارة الاعلام بالعراق - العدد الحادي عشر من السنة السابعة .

- ٣ - مجلة العرب التي يصدرها العالم العربي الكبير الاستاذ حمد الجاسر ، وقد وصلنا العدد الثامن من السنة السادسة و هو حافل كمادته بالموضوعات القيمة عن الجزيرة العربية وغيرها من الموضوعات الأدبية .

طلبات التصوير

يقوم المعهد بتصوير المخطوطات الآتية للسادة التالية أسماؤهم وهم يقومون بتحقيقها أو يستعينون بها في أبحاثهم ودراساتهم :

- ١ - تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد •



۲ - تفصیل الاجمال

٣ - جامع التحصيل لاحكام المراسيل .

وكلها من تأليف الحافظ صلاح الدين خليل بن كيكادي الحلبي ، وقد صورها المصنف

• الاستاذ عبد الله بن اسحاق آل الشيخ المراقب الديني لوزارة العدل السعودية .

۵ - شمس مشکال در بیان الحاق

٦ - المعشرات اللازمة لمالك من المحال .

٧ - جواهر الآداب و ذخائر الشعراء و الكتاب

سيد الملك للأنسة وجبهة السطل العامة باله، وأسات العليا قسم الحاشية، مملكة

- جامعة القاهرة

ومن الرسائل التي وج

— رسالتی الاستاذ عبد الله الجبوري امين مكي

ترجمة ابن درستیة النحوی من المخطوطات الاتیة :

— اشارة التعمين • ب — تاريخ الاسلام للف

• - عيون التواريخ لابن شاکر الکتبی

— رسالة من الدكتور صفاء خلوصي الى —

لندن يطلب فيها تصوير الجزء الاول من

— ورسالة من الاستاذ محمد عبد الله المهدي بالشارقة يطلب فيها مقاومة عيسى —

کتابیں الاتین :

— جامع مصر میں راشد • ب — تہذیب الآثار فی الحدیث لابی جعفرین

1891



وقد أجابه المصهد بأن الكتاب الاول قد عثر الدكتور فؤاد سزكين الاستاذ فى  
جامعة فراىكفورت على نسخته الوحيدة فى احدى مكتبات تركيا ، وقام بتحقيقه وهو يطبعه  
الان فى القاهرة .

اما الكتاب الثانى فتوجد منه قطعتان بالمصهد وقد ارسلنا له بياناً بهما .

٤ — ورسالتين الاستاذ مجاهد محمد محمود الصواف بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية  
بجامعة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة ، يطلب فيها تصوير كتاب الآيات البينات للفخر  
الرازى .

هذا وقد قام قسم التصوير بالمصهد فى الفترة الاخيرة بتصوير ما يلى :-

٧٥٠ ورقة تكبير مخطوطات

١١٢٥٠ ورقة على ميكروفيلم موجب

كما قام بغسل ومعالجة ١١٢٥٠ ورقة من اقلامه القديمة لصيانتها .

ومن طلبات تبادل المطبوعات

—

تحرص كثير من الهيئات والمؤسسات العلمية على ربط اواصر التعاون العلمى  
بينها وبين مصهد المخطوطات ، والمصهد يحرص كذلك من جانبه على توثيق هذه الاواصر  
وذ لك بقيام ببدأ التبادل فى المطبوعات والمخطوطات بينه وبين هذه الهيئات الموقرة  
وقد وصلتنا خطابات كثيرة من تلك الهيئات تطلب مطبوعات المصهد وبخاصة نشرة اخبار  
التراث العربى واعادادها السابقة ، ومن بين تلك الهيئات .

١ — وزارة التربية فى الجمهورية العربية السورية

٢ — كلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة طهران — ايران

٣ — كلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة مشهد — ايران



- ٤ - كلية الآداب بجامعة القاهرة •
  - ٥ - قسم النشر بالجامعة الأمريكية بالقاهرة •
  - ٦ - مكتبة جامعة الكويت •
  - ٧ - مكتبة جامعة القاهرة •
- هذا وقد استجاب المصنفون لهذه الطلبات وأرسلوا لها ما طلبته من مخطوطات •

#### الرسائل المرسلة

تشر فيها إلى بعض ما يدل على صحة من الرسائل الجامعية المرسلة إلى مقتنيات الكليات والجامعات • وأرجو أن تشمل الرسائل المرسلة إلى الكليات والجامعات ما يلي •

#### رسائل المراسلة في كلية الآداب جامعة القاهرة

- ١ - أبو العباس المشهور •
- ٢ - الزمان وهو قوله في النجوم مع تدقيق كتابه سر العصور •
- ٣ - التمهيد والتأويل مع تدقيق كتاب فضيلة وأدب لابي حاتم السجستاني •
- ٤ - كتاب الألفية في الفقه والأدب لابن بكر الأبهري •
- ٥ - جليل الفقه السرياني وأدب في اللغة •
- ٦ - أبو بكر الزهراني وأدب الفقه في اللغة •
- ٧ - أبو بكر الزهراني وأدب في اللغة مع تدقيق كتاب فضيلة وأدب لابي حاتم السجستاني •



فهارس المخطوطات التي حصلت  
عليها بعثة المعهد الى اسبانيا

قامت بعثة المعهد الى اسبانيا خلال الفترة من ١٢/٦/١٩٢١ الى ٢٥/٨/١٩٢١  
بانتقاء وفهرسة وتصوير عدد كبير من نوادر المخطوطات العربية الموجودة في المكتبة الوطنية  
بمدريد ومكتبة الاسكوريال وغيرهما .

ونظرا لحرص المعهد على تصريف الباحثين والمهتمين بالتراث العربي بما حصل عليه  
من صور تلك المخطوطات قرران يلحق بكل عدد من اعداد هذه النشرة قدرا من القوائم  
التي تنضم اسماء تلك المخطوطات ، وذلك حتى يتيسر نشرها في كتب الفهارس بجهة حسب  
الفنون كما هي العادة .

وهنا نحن نلحق بهذه النشرة الصفحات ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ من القائمة  
رقم ( ٤ ) بالمخطوطات التي حصلت فايها البعثة من مكتبة الاسكوريال . وقد وصل السلي  
المعهد حتى الان الى الرقم المسلسل ٣٠٥ وتصل بقية المصروفات تباعا .



| عدد اوراقه | رقمه في المكتبة |   |
|------------|-----------------|---|
|            |                 | ٢٨٩ — الاقوال القوية في حكم النقل من الكتب القديمة    |
| ٩٢         | (١) ١٥٣٩        | للبقاعي ، قلم نسخي من القرن العاشر                    |
|            |                 | ٢٩٠ — أ لفاظ الكفر ( والبيان بالله ) لمحمد بن اسماعيل |
| ١٦         | (٢) ١٥٣٩        | المعروف ببدر الرشيد ، خط نسخي من القرن العاشر         |
|            |                 | ٢٩١ — الارشاد ، لآدم الحرمين الجويني ، خط اندلسي      |
| ١٤٣        | : ٥٥٠           | من القرن السادس                                       |
|            |                 | ٢٩٢ — البصير على حروف المعجم ، للنووي ، خط نسخي       |
| ٧٩         | ١٥٩٧            | سنة ٧٨٠ هـ  |
|            |                 | ٢٩٣ — معرفة علوم الحديث ، للحاكم النيسابوري ، خط      |
| ١٣٨        | ١٥٩١            | نسخي من القرن الرابع                                  |
|            |                 | ٢٩٤ — الملل والنحل ، للشهرستاني ، قلمي معتاد          |
| ٢٤١        | ١٦٠١            | سنة ٦٨٦ هـ  |
|            |                 | ٢٩٥ — شرح لمع الادلة لآدم الحرمين ، لهبد الله بن      |
| ١٣٢        | ١٦٠٦            | الثلثماني ، قلم مغربي في القرن الثامن                 |
|            |                 | ٢٩٦ — التبيينات المجلدة على المواضع المشككة ، لصالح   |
| ٢٣         | (١) ١٦١٢        | الدين الحلاقي ، خط معتاد سنة ٧٧٥ هـ                   |
|            |                 | ٢٩٧ — النقد الصحيح لما اعترض عليه من احاديث الصحيح    |
|            |                 | لصالح الدين بن كيكلدي الحلاقي ، قلم معتاد             |
| ١٢         | (٢) ١٦١٢        | سنة ٧٧٦ هـ  |
|            |                 | ٢٩٨ — ضيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة ، لصالح       |
| ٢٨         | (٣) ١٦١٢        | الدين بن كيكلدي الحلاقي ، قلم معتاد سنة ٧٧٦ هـ        |
|            |                 | ٢٩٩ — توفية الكيل لمن حرم لحوم الخيل ، لصالح الدين بن |
| ٣٤         | (٤) ١٦١٢        | كيكلدي الحلاقي ، قلم معتاد سنة ٧٧٦ هـ                 |



عدد اوراقه رقمه في المكتبة

|     |          |   |
|-----|----------|---|
| ٢٤  | ١٦١٢ (٥) | ٣٠٠- الكلام في بيع الفضول وسمائل فقريته اصلاح الدين<br>بن كيكلي الحلاقي، قلم محتك سنة ٧٧٦هـ |
| ٦٥  | ١٦١٤     | ٣٠١- لهاب المحمل للفخر الرازي، اختصار ابن خلدون<br>خط مغربي سنة ٧٥٢هـ                       |
| ١٦٤ | ١٦١٧     | ٣٠٢- تلخيص احاديث الكشاف في معرفة الاسراف<br>لشمس الدين الحسيني، قلم تلميذ من القرن التاسع  |
| ١٤٢ | ١٦١٩     | ٣٠٣- كتاب الدلب النبوي، لابن نعيم الاصفهاني، نسخة<br>قديمة                                  |
| ٢٤١ | ١٦٣٩     | ٣٠٤- التعريف بالاصطلاح الشريف، لابن فضل الله<br>العمري، ( خزائنية ) من القرن التاسع         |
| ٢٠٨ | ١٦٤٠     | ٣٠٥- تثقيف التعريف بالاصطلاح الشريف، لابن فضل<br>الله العمري، خط نسخي سنة ٨٦٩هـ             |
| ٦٧  | ١٦٤٣     | ٣٠٦- سكر دان السلطان، لابن ابي حجلة، خط نسخي<br>سنة ٨٨٩هـ                                   |
| ١٦٦ | ١٦٤٥     | ٣٠٧- مرآة الزمان ( الجزء التاسع ) لسيد ابن<br>الجزيري، خط نسخي في القرن الثامن              |
| ٣٧٨ | ١٦٤٧     | ٣٠٨- الاكمال، لابن مأكولا ( نسخة كاملة ) خط<br>نسخي سنة ٨٧١هـ                               |
| ١٩٣ | ١٦٤٨     | ٣٠٩- الاكمال، لابن مأكولا ( المجلد السادس وهو<br>الاخير ) خط نسخي من القرن السادس           |



عدد أوراقه رقمه في المكتبة

- ٣١٠- الاكمال ، لابن ماكولا ( الجزء الرابع من نسخة اخرى وهو الاخير ) خط نسخي سنة ٦١٨ هـ ٢٠٣ ١٦٤٩
- ٣١١- معجم ما استعجم ، لابن عبيد البكري ، خط اندلسي من القرن السادس ١٥٠ ١٦٥١ (١)
- ٣١٢- كتاب في تاريخ المغرب في الجاهلية لمجهول ، خط اندلسي من القرن السابع ٢٤ ١٦٥١ (٢)
- ٣١٣- تحفة الانفس وشعار سكان الاندلس ، لابن هذيل خط اندلسي من القرن التاسع ١٣٦ ١٦٥٢
- ٣١٤- المقالة النخلة ، لابن الحسن الجذابي المالقي خط اندلسي قديم ١١٠ ١٦٥٣
- ٣١٥- نجمة الرواد في ذكر ملوك بني عبد الواد ، ليحيى بن خلدون ، خط مغربي في القرن التاسع ١٨٦ ١٦٥٥
- ٣١٦- كتاب فيه فتوح افريقية لمجهول ، خط مغربي محدث ٢٤ ١٦٥٦ (٩)
- ٣١٧- شرح قصيدة ابن عبدون ، لابن بدرون الحضرمي ، خط نسخي من القرن العاشر ١٠٧ ١٦٥٨
- ٣١٨- مرآة الزمان ، لسبط ابن الجوزي ، جزء منه ، خط نسخي سنة ٧٢٣ هـ ٢٤٨ ١٦٦٥
- ٣١٩- المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن لابن مرزوق الخطيب ، قلم اندلسي سنة ٧٧٤ هـ ١٣٠ ١٦٦٦
- ٣٢٠- الامالي وذيلها وذيل ذيلها ، لابن علي القالي قلم اندلسي سنة ٤٩٥ هـ ١٨٠ ١٦٦٧

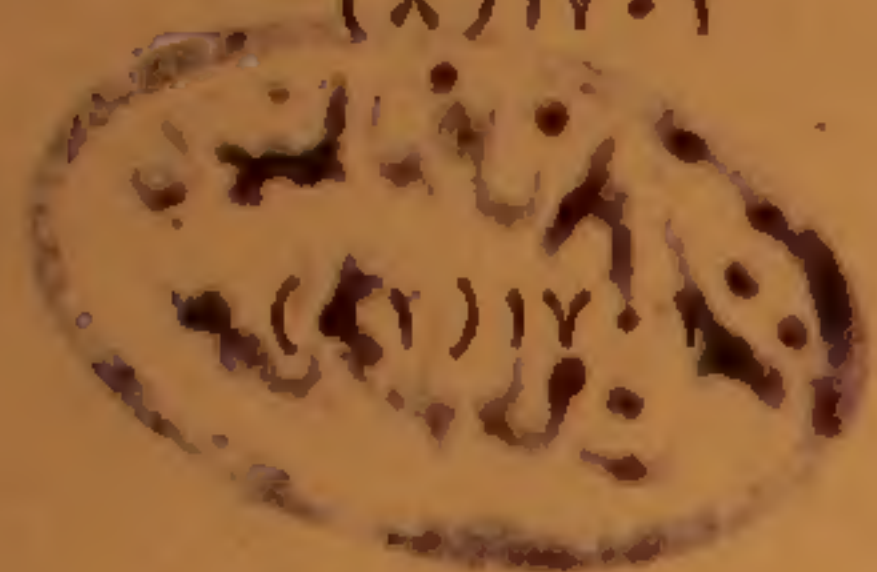


| عدد اوراقه | رقمه في المكتبة |   |
|------------|-----------------|---|
| ١٥٥        | ١٦٧٢            | ٣٢١ - فهرست ابن خيرة خط اندلس سنة ٧١٢ هـ                |
|            |                 | ٣٢٢ - الاخطا في اخبار غرناطة لابن الخطيب ( السفر        |
| ٢٥١        | ١٦٧٣            | الاخير ) قلم اندلس سنة ٨٩٥ هـ                           |
|            |                 | ٣٢٣ - الاخطا في اخبار غرناطة لابن الخطيب ( جزء          |
| ١٨٥        | ١٦٧٤            | من نسخة اخرى ) قلم اندلس من القرن السابع                |
|            |                 | ٣٢٤ - التكملة لابن الأبار ( السفر الثاني ) قلم          |
| ١٤٢        | ١٦٧٥            | اندلس من القرن الثامن                                   |
| ١٧٢        | ١٧٧٦            | ٣٢٥ - بحية الملتصق للنسي خط اندلس من القرن السابع       |
| ١٥٢        | ١٦٧٧            | ٣٢٦ - السلة لابن بشكوال خط اندلس سنة ٦٠٩ هـ             |
|            |                 | ٣٢٧ - الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي ( جزء      |
| ٦٢         | ١٦٨٢            | منه ) خط اندلس في القرن الثامن                          |
|            |                 | ٣٢٨ - تلخيص معرفة التابعين من الثقات لابن حبان          |
| ٤٦         | ١٦٨٩            | تلخيص الذهبي بخط الملحق                                 |
|            |                 | ٣٢٩ - المقاصد السنية في الاحاديث الالهية وتخريج         |
| ١٦٥        | ١٦٩٠            | ابن القاسم علي بن بلهان خط نسخي سنة ٦٨٣ هـ              |
| ١٩         | ١٦٩٣ (١)        | ٣٣٠ - اعلام النصارى بين اهل صفين                        |
|            |                 | لابن دحية الكلبي خط نسخي سنة ٨١٥ هـ                     |
| ٢٥٢        | ١٦٩٦            | ٣٣١ - شرح اليمينى للمصطفى تأليف محمود بن عمر النيسابورى |
|            |                 | ( الجزء الاول ) خط نسخي سنة ٧١٣ هـ                      |
|            |                 | ٣٣٢ - تنبيه الاديب على ما في شعر ابي الطيب من           |
|            |                 | الحسن والمصيب لمحمد الرحمن بن كثير خط نسخي              |
| ٦٨         | ١٧٠٢ (٣)        | سنة ٩٩٣ هـ  |



عدد أوراقه رقمه في المكتبة

- ٣٣٣- ربح النسرين فومن عاش من الصحابة مائة وعشرين  
للمسيوطي، خط نسخي سنة ٩٩٠هـ  
٢ (٧) ١٧٠٢
- ٣٣٤- دفع التفسير في اخوة يوسف، للمسيوطي، قلم  
نسخي سنة ٩٩٠هـ  
٤ (٨) ١٧٠٢
- ٣٣٥- رسالة في بيان ما لم يثبت فيه حديث صحيح من  
الابواب، للفيروز آبادي، خط نسخي سنة ٩٩٠هـ  
٥ (٩) ١٧٠٢
- ٣٣٦- قصيدة في المراثيات المسموعة لابن الناجب  
خط نسخي سنة ٩٩٠هـ  
٢ (١٠) ١٧٠٢
- ٣٣٧- الانباه في ذكر اصول القبائل والرواة لابن عميد  
البر، خط نسخي من القرن السادس  
٥٠ ١٧٠٤
- ٣٣٨- أسماء خيل العرب وفرسانها، لابن الاعرابي  
خط نسخي من القرن السادس  
١١ (١) ١٧٠٥
- ٣٣٩- نسب الخيل، لابن الكلبي، خط نسخي من القرن  
السادس  
١٥ (٢) ١٧٠٥
- ٣٤٠- كتاب الابل، للأصمعي، خط نسخي من القرن  
السادس  
٧ (٣) ١٧٠٥
- ٣٤١- الشاء، للأصمعي، خط نسخي من القرن السادس  
٥ (٤) ١٧٠٥
- ٣٤٢- الامثال، لابن عكرمة القضي، خط نسخي من القرن  
السادس  
٢٠ (٥) ١٧٠٥
- ٣٤٣- النزهة السنية فيما يطلب من اعيان البلوك وخلفاء  
الديار المصرية، لابن فهد المكي، خط نسخي في  
القرن السابع  
١٧ (٦) ١٧٠٨



- ٣٣٤- دفع التفسير في اخوة يوسف، للمسيوطي، قلم  
نسخي سنة ٩٩٠هـ  
٤ (٨) ١٧٠٢
- ٣٣٥- رسالة في بيان ما لم يثبت فيه حديث صحيح من  
الابواب، للفيروز آبادي، خط نسخي سنة ٩٩٠هـ  
٥ (٩) ١٧٠٢
- ٣٣٦- قصيدة في المراثيات المسموعة لابن الناجب  
خط نسخي سنة ٩٩٠هـ  
٢ (١٠) ١٧٠٢
- ٣٣٧- الانباه في ذكر اصول القبائل والرواة لابن عميد  
البر، خط نسخي من القرن السادس  
٥٠ ١٧٠٤
- ٣٣٨- أسماء خيل العرب وفرسانها، لابن الاعرابي  
خط نسخي من القرن السادس  
١١ (١) ١٧٠٥
- ٣٣٩- نسب الخيل، لابن الكلبي، خط نسخي من القرن  
السادس  
١٥ (٢) ١٧٠٥
- ٣٤٠- كتاب الابل، للأصمعي، خط نسخي من القرن  
السادس  
٧ (٣) ١٧٠٥
- ٣٤١- الشاء، للأصمعي، خط نسخي من القرن السادس  
٥ (٤) ١٧٠٥
- ٣٤٢- الامثال، لابن عكرمة القضي، خط نسخي من القرن  
السادس  
٢٠ (٥) ١٧٠٥
- ٣٤٣- النزهة السنية فيما يطلب من اعيان البلوك وخلفاء  
الديار المصرية، لابن فهد المكي، خط نسخي في  
القرن السابع  
١٧ (٦) ١٧٠٨



1

1



20.57

السيد محمد المتوكي

ص.ب. ٢٥٧

الرياض - بلعرب

